

平成30年度 - 子どもとかかわる力 さらに磨く -

# 保育ステップアップ講座



## 子どものための打楽器演奏と指導法を学ぶ 音楽ワークショップ

Sa・Ru パーカッションデュオとともに

【講師】Sa・Ru パーカッションデュオ

ハンス・ルドルフと出井紗希子により、2013年ドイツ・トリアー市を拠点に活動を開始。国際音楽フェスティバルなどでの演奏、現代作曲家の初演、打楽器の世界に親んでもらう打楽器教育プログラムなど、幅広いレパートリーで活動。

今年度の保育ステップアップ講座は、ドイツ在住の演奏家ご夫妻「Sa・Ru パーカッションデュオ」による音楽ワークショップです。このワークショップは、幼少期より打楽器に親しむために、独自に開発された打楽器教育プログラムを主体に展開します。豊かな感性と表現の世界を広げる子どもの打楽器演奏の支援方法について一緒に学びましょう。

コーディネーター 岡崎順子（岡山県立大学保健福祉学部特任教授）



ハンス・ルドルフ

ドイツのシュトゥットガルト出身。シュトゥットガルト国立音楽大学打楽器専攻卒業。ハンス・アイスラー音楽大学ベルリン研究科修了。ミュージカルシアター・ブレーメン打楽器奏者、チューリンガーシンフォニカー首席ティンパニ奏者を経て、2006年よりトリアー市立フィルハーモニーオーケストラの首席ティンパニ奏者を務める。打楽器カルテット「フォーシュラーグ」のメンバー。



出井 紗希子

岡山県総社市出身。島根大学教育学部学校教育教員養成課程卒業。京都市立芸術大学大学院打楽器専攻修了。ドイツ国立カールスルーエ音楽大学打楽器科修了。現在、ソロ打楽器奏者として幅広く活動。ヴィットリッヒ市立音楽学校打楽器非常勤講師、「子どものための芸術プロジェクト」推薦芸術家、打楽器カルテット「フォーシュラーグ」のメンバー、アンサンブルフルーク主宰。ドイツ在住。

日時／平成30年 7月21日（土曜日）  
（受付）15時30分～  
（ワークショップ）16時～17時30分

対象／幼稚園教諭 保育士 保育教諭 子育て支援関係者  
保育学生 保育や子育てに関心のある一般の方

会場／岡山県立大学 学部共通棟（西）2階  
リズムダンス室（教室番号5201） 定員／30名 ※参加費は無料ですが、事前申し込みが必要です。

### 申し込み方法

ホームページにアクセスして、事前申し込みをお願いします。先着順で受付をいたします。定員を超過した際には、受講いただけない場合もございます。ご了承ください。申し込みのしめきりは、7月17日です。

【申込み先ホームページアドレス】

<https://goo.gl/forms/kWyz2FJc2gfTREPP2>



### キャンパスマップ

保育ステップアップ  
講座会場  
学部共通棟（西）  
2階 5201  
リズムダンス室

