

令和元年7月9日

## お 知 ら せ

岡山県立大学  
事務局教学課 近藤  
電話(0866) 94-9161(直通)

### 「高校生のための大学授業開放2019」を開催します！

本学で行われている授業を高校生向けにアレンジして提供することにより、大学で学ぶ意義と楽しさを体験的に理解していただく「高校生のための大学授業開放」を次により開催しますので、お知らせします。

なお、本件については、岡山交通・大学記者クラブ、倉敷記者クラブ及び総社記者クラブにお知らせしています。

#### 記

- 1 日 程 令和元年8月24日(土)  
保健福祉学部 10:00授業開始(受付9:30~)  
情報工学部 10:20授業開始(受付9:30~)  
デザイン学部 13:30授業開始(受付13:00~)
- 2 会 場 岡山県立大学  
使用する教室等は授業により異なります。  
(岡山県総社市窪木111番地 JR桃太郎線・服部駅下車 徒歩5分)
- 3 開講授業 別添「高校生のための大学授業開放2019 開講授業一覧」  
をご覧ください。
- 4 申込方法 事前の申込みが必要です。参加を希望される生徒の方は、受付期間内に本学のホームページ (<https://www.oka-pu.ac.jp/>) から所定の入力フォームによりお申し込みください。  
(各授業には定員がありますので、受講希望の授業が決まりましたら、早めのお申し込みをおすすめします。)
- 5 受付期間 令和元年7月10日(水)～7月31日(水)

## 高校生のための大学授業開放2019 開講授業一覧

### 保健福祉学部

開講時間、教室等は、最終ページの「高校生のための大学授業開放2019開講時間割」をご覧ください。

#### 看護学科

看護学科では、病気の予防や健康回復を支援するために、人間の発達や健康に関する様々な授業や演習を行っています。本学科の授業や演習を通して、看護学の学問の重要性や学ぶことの意義や楽しさを知っていただくために、高校生を対象に学科教員による授業開放を開催します。

授業名	申込番号	内容	定員
高校生のための看護学入門：看護の役割とチーム医療	1A	(講師：佐藤美恵准教授、高林範子助教) 看護師の仕事と聞いて思い浮かぶものは何でしょうか？体温や血圧を測る？注射や点滴をする？医療はチームで行われています。その中で看護師はどのような職種の人と力を合わせて活動するのでしょうか。看護師の役割やチーム医療について一緒に考えてみましょう。	申込順 70
高校生のための精神看護学演習：心に寄り添うコミュニケーション	2A	(講師：井上幸子准教授 他) 本演習では、患者に寄り添う看護について理解を深めます。これは、精神疾患を有する方の看護においてのみならず、看護の基本的なスキルのひとつです。コミュニケーションが得意な人も、苦手な人も、普段のコミュニケーションを一緒に振り返ってきましょう。	申込順 8
高校生のための基礎看護学演習：聴診器で聴いてみよう！身体（心臓）の音	2B	(講師：佐々木新介准教授、佐藤美恵准教授、高林範子助教 他) 看護師は対象となる方の体調を把握するために自らの視覚、触覚、聴覚等を使います。そして、必要に応じて様々な道具も使用し、そのひとつが聴診器です。本演習では、実際に聴診器などを使用し、身体（心臓）から聞こえる音（心音）を聴き、看護に対する理解と魅力を深めます。	申込順 40

#### 栄養学科

栄養学科では、食と健康の専門家を養成するために、生命科学に関連する様々な授業や実験を行っています。本学科の授業や実験を通して、栄養学の学問の重要性や学ぶことの意義や楽しさを知っていただくために、高校生を対象に学科教員による授業開放を開催します。

授業名	申込番号	内容	定員
高校生のための栄養学入門	1A	(講師：山下広美教授) ご飯やパンのようなデンプンを多く含む食物を食べると消化吸収された後体内でどのように代謝されるのか、糖質の代謝を中心に概説し、栄養と代謝の関わりについて理解するきっかけをつくる。(※出前講義対応可)	申込順 100
高校生のための公衆栄養学入門	1B	(講師：久保田恵教授) 個人や集団の健康状態や栄養状態に影響を与える要因についての解説を通して、人々の健康づくりや疾病の予防における公衆栄養学の重要性を理解するきっかけをつくる。(※出前講義対応可)	申込順 100
高校生のための遺伝子工学実験	2A	(講師：田中晃一教授、岩岡裕二助教) 遺伝子工学技術の発展により微生物を「タンパク質工場」として利用して様々な有用タンパク質を生産することが可能となった。本実験では実際に大腸菌に蛍光タンパク質を作らせ、そのタンパク質の観察や解析をおこなう。	申込順 40
高校生のための臨床調理	2B	(講師：平松智子准教授、丸田ひとみ助教) 病態時の食事療法における食塩摂取制限の意義と目的を理解し減塩の工夫を考案し、調理する。	申込順 40

## 保健福祉学科(社会福祉学専攻)

保健福祉学科社会福祉学専攻は、保健福祉学的素養を持った現代社会の多様なニーズに対応できる高度な福祉の専門家を養成しています。授業を通して福祉を学ぶ楽しさを知っていただくために高校生を対象にした体験授業を開催します。

授業名	申込番号	内容	定員
高校生のための国際福祉論	1	(講師：近藤理恵教授) フランス、韓国、日本における児童虐待防止の政策とソーシャルワークについて学びます。	申込順 100
高校生のための福祉のまちづくりとユニバーサルデザイン		(講師：高戸仁郎教授) 年齢、性別、個人の能力などに関係なく、できるだけ多くの人が社会の一員として等しく社会活動に参加し、社会の担い手として活躍するための環境をデザインするユニバーサルデザインの考え方を学びます。	
高校生のためのソーシャルワーク演習	2A	(講師：竹本与志人教授) 社会福祉士の行う面接にはルールがあります。社会福祉士がクライアント（相談に来られた人）の訴えを傾聴する模擬面接（ロールプレイ）を観察し、良い面接と良くない面接の違いをグループワークとミニ講義を通して学びます。	申込順 40
高校生のための介護福祉演習	2B	(講師：佐藤ゆかり准教授、趙敏廷准教授、松田実樹助教) 認知症VR（バーチャルリアリティー）を使用し、認知症のひとが感じている生活世界を模擬体験します。住み慣れた地域での暮らしの継続をめざす生活支援の、中核的役割を担う専門職である介護福祉士の実践を、講義と演習により学びます。	申込順 40
精神科ソーシャルワーク(PSW)の仕事と専門性	2C	(講師：坂野純子教授、大倉高志講師) 精神保健福祉士(精神科ソーシャルワーカー、以下PSW)は1998年より国家資格化された専門職です。高ストレス社会といわれる現代にあって、医療、保健、そして、福祉にまたがる領域で活躍するPSWの役割はますます重要になってきています。本講座では、PSWとはどのような仕事なのかを説明し、心の病と共に生きる人を支えるPSWの専門性について学ぶ演習をします。	申込順 40
高校生のためのスクールソーシャルワーク演習	2D	(講師：周防美智子准教授) スクールソーシャルワークは、不登校やいじめなど児童生徒の困りごとを教員と協力して改善していきます。スクールソーシャルワークが行う「人の理解」を演習を通して学びます。	申込順 40
高校生のためのソーシャルワーク演習	3A	2A以外を受講した方が希望により受講できます。 ※2Aと3Aの内容は同じです。	申込順 40
高校生のための介護福祉演習	3B	2B以外を受講した方が希望により受講できます。 ※2Bと3Bの内容は同じです。	申込順 40
精神科ソーシャルワーク(PSW)の仕事と専門性	3C	2C以外を受講した方が希望により受講できます。 ※2Cと3Cの内容は同じです。	申込順 40
高校生のためのスクールソーシャルワーク演習	3D	2D以外を受講した方が希望により受講できます。 ※2Dと3Dの内容は同じです。	申込順 40

## 保健福祉学科(子ども学専攻)

子ども学専攻では、子どもの学びと育ちを支援するために、子どもの発達や保育方法に関する様々な授業や演習を行っています。本専攻の授業や演習を通して、子ども学という学問の魅力や学ぶことの意義や楽しさを知っていただくために、高校生を対象に専攻教員による授業開放を開催します。

授業名	申込番号	内容	定員
高校生のための教育哲学 高校生のための家庭支援論	1	(講師：山本孝司教授) 子育て、教育はどうあるべきかを問うことは、「人間とは何か」という問いにつながります。子育ても教育も、子どもを「人間らしく」すること。普段は意識していないけれど、「人間らしい」ってどんなことなのだろうか。高校生のみなさんと一緒に考えたいと思います。 (講師：中野菜穂子准教授) 子育て相談や助言等を通して乳幼児が育つ基盤である家庭を支えることは保育者の重要な役割です。この授業では、子育て相談の原則と保育者の専門的態度を検討し、家庭支援の基本を学びます。	申込順 80
高校生のための保育内容 (表現) 高校生のための乳児保育演習	2	(講師：岡崎順子特任教授、新山順子准教授) 保育内容の中で「表現」領域は、子どもの遊びの中核となる重要な領域です。この授業では子どもの表現活動を援助するための方法を、音楽や動きの側面から、実際に体験しながら学びます。 (講師：柏まり准教授) 乳児期は、養育者との愛着関係を形成する大切な時期です。乳児の保育(養護と教育)について、抱き方やあやし方、わらべ歌遊びや赤ちゃん絵本など、実際に体験しながら学びます。	申込順 80 2グループ 入替で実施

## 情報工学部

情報工学部では、高度情報社会の中核となって活躍する技術者を養成するために、情報工学とそれに関連する分野の教育や研究を行っています。本学部で学ぶことの意義や楽しさを知っていただくために、高校生を対象に学部教員による体験授業を開催します。

授業名	申込番号	内容	定員
現代社会を拓くレーザー工学 (講義) 【情報通信工学科】	1	(講師：徳田安紀教授) レーザー光は人類が生み出した特殊な光ですが、今や非常に身近な光になっています。本講義では、レーザー光とはどのような光なのかについて解説した後、通信、情報処理、計測および加工、さらには最先端の科学技術での利用について紹介します。	申込順 120
オシロスコープを用いた電気測定 (実験) 【情報通信工学科】	2	(講師：福嶋文浩准教授、坂口浩一郎助教) 私達は様々な電気製品や電子機器を用いて生活しています。本実験では、信号発生器から出力された電気信号をオシロスコープを用いて測定する実験を体験します。	申込順 20
高校生でもわかる強度設計入門 (講義) 【情報システム工学科】	3	(講師：福田忠生准教授) モノを設計する際には、どのような特徴をもつ材料をどのような形状でつくれば変形したり破壊したりしないかを考えなければなりません。この講義では、材料の特徴や力学に基づく考え方を事例を交えながら説明します。	申込順 120
動かして楽しむ組み込みシステム製作講座 (演習) 【情報システム工学科】	4	(講師：石井裕准教授、山崎大河准教授) 情報機器はプログラムと電子回路による「組み込みシステム」によって動いています。この演習では、マイコンを使った簡単な組み込みシステムを製作し、動かして楽しみます。	申込順 20

高校生のための画像工学入門 (講義) 【人間情報工学科】	5	(講師：佐藤洋一郎教授) スマホのアプリのような身近なものから、自動運転のように最先端ものまで、広く利用されている、画像から物体を認識する技術の基礎を学びます。画像認識へのAIの応用についても紹介します。	申込順 120
コンピュータによる画像解析 と物理現象シミュレーション (演習) 【人間情報工学科】	6	(講師：山内仁准教授、大山剛史助教) コンピュータを活用することで、様々な物理現象の計測や再現を行うことが可能となります。本演習では、光の反射という物理現象の計測(画像解析)、運動方程式に基づく運動の再現(シミュレーション)について解説と体験を行います。	申込順 20

## デザイン学部

デザイン学部では、広く社会や地域に貢献できるデザイン力とマネジメント力を備えた人材を育成するために、様々な授業を行っています。本学部の授業を通して、デザインの重要性やそれを学ぶことの楽しさを知っていただくために、高校生を対象に学部教員による授業開放を開催します。

授業名		申込番号	内容	定員
講義	建築をつくる楽しさ	1	(講師：向山徹教授) 設計図を描くことから、工事が始まり完成するまでの建築が建つ過程を、模型やスライドを使って、楽しく解説します	申込順 25
	「君の名は。」を通して見る“映像的なおもしろさ”	2	(講師：山下万吉准教授) アニメーション映画「君の名は。」が大ヒットした一因として、計算された映像デザインが大きく関わっていると考えられます。「君の名は。」を通して、映像の演出・表現技法、物語の構成手法、映像に隠された意味など、“映像的なおもしろさ”について説明します。	申込順 25
実技	「DISCOVERY」-近未来の住まい-	3	(講師：朴貞淑准教授) ディスカヴァリー(発見する)少し前には想像もしなかったAIやロボットテクノロジーなど、日常生活にあふれている現代、われわれの近未来の住まいはようになっていくのだろう。その近未来の住まいを一緒に考えてみましょう！将来の自分の姿をイメージしてみましょう！その想像力を絵や立体に表現してみましょう！	申込順 10
	プレゼンテーションのためのポスターデザイン	4	(講師：助川たかね教授) プレゼンテーションで相手の心を動かすためには、情報を視覚的に整理しデザインすることが大切です。コミュニケーションとデザインの基礎的知識を用いて、美しくわかりやすいポスターやパワーポイントをつくってみましょう。	申込順 8
	レリーフカップ	5	(講師：真世土マウ准教授、作元朋子講師) 素焼きしたカップの表面にカットिंगしたシートやボンドを使って模様を描きます。サンドブラストを使ってその模様を凸凹に削ってオリジナルのカップを制作します。	申込順 10
講義+実技	ステーションナリーのデザイン	6	(講師：益岡了准教授、尾崎洋講師、中原嘉之助手) ペン立てのデザインをPCを使った加工データの作成、レーザー加工機の作業、簡易モデル制作、実機の造形を通じて実践的に学びます。	申込順 20
	浸染技法で糸を染める	7	(講師：島田清徳准教授) テキスタイル(染織)の分野において、作品制作のための染色技法の修得は欠かせません。この授業では、学生作品の紹介や技法解説のあと、テキスタイル工房の染色室で専門的な道具や化学染料を用い、本格的な糸染めを体験します。	申込順 8